

Trois ethnies, *Chants du métissage*

Trois ethnies
Trois jolis sourires
Trois jeunes destins
Trois petites filles
Trois éclats de rires qui chatouillent les manguiers.

Elles jouent en cercle en se tenant la main,
Sandales et peurs au vent,
Trois rêves ludiques,
Trois chansons.

Un, deux, trois, elles sautillent,
Et petites nattes se hissent à l'horizon.
Un, deux, trois, elles sautillent,
Six petits pieds se posent sur la terre fébrile ;
Fraîchement violée par ses fils,
Féconde et porteuse en son sein de l'Infâme.

Un deux, trois, et la terre minée s'ouvre.
Rugissante et béante,
Purulente de petits monstres,
Elle avale les trois chansons. (.)

Trois mères.
Trois plaies.
Trois cœurs fendus à jamais.
Huti. Tutsi. Twa.
Trois ethnies.
Une seule agonie.
Un seul fleuve de larmes qui s'écoule et s'écoule, à l'infini. (.)

Ketty Nivyabandi, in *Chants du métissage*, anthologie établie par Bruno Doucey & Pierre Kobel, © Éditions Bruno Doucey, coll. Poés'idéal, 2015.