

De rouge et de colombes

il faudrait d'autres lieux pour trouver la lumière
d'autres décors pour réconcilier l'harmonie

il faudrait d'autres musiques pour toucher l'absolu
d'autres airs pour adoucir la douleur

le silence se fait scalpel
charcute l'épaisseur de la surface
il incise la mémoire

il faudrait d'autres instants pour comprendre les images
d'autres pellicules pour capturer les bijoux

il faudrait d'autres colombes pour pacifier les cœurs
l'esprit appelle la raison

sait-on qui hante les continents
de pinceaux couleur ocre
de la pierre burinée
du rouge visqueux de la mort
du cri de la terre noyée sous les lames

sait-on ce qu'il faudrait
quand les mains amputées
ne trouvent plus leur corps

de grâce
sait-on ce qu'il faudrait

De grâce, Anthologie de poèmes inédits dirigée par Suzanne Dracius, Idem Éditions, 2024, p. 19

*** **
